



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
FACULDADE DE DIREITO



GRUPO DE ESTUDOS DE DIREITO PENAL:
“MODERNAS TENDÊNCIAS DA TEORIA DO DELITO”

PLANO DE AULA - TURMA 01- Módulo II - 3º tema: “Concurso de agentes”

Professores: ALEXIS COUTO DE BRITO, HUMBERTO BARRIONUEVO FABRETTI, MARCO ANTONIO FERREIRA LIMA

Ementa: Ementa: Teoria Geral do Delito e Sistema Constitucional. Tendências Atuais do Sistema Jurídico-penal. Dogmática Penal.

Objetivos: O objetivo do presente grupo é aprofundar o estudo das modernas tendências do Direito Penal. Para tanto, precisamos ter em mente que o Direito Penal passou por várias fases durante sua evolução, sendo que muitas delas reuniram sob uma única linha de pensamento as idéias de vários autores. A estas linhas de pensamento chamou-se de Escola Penal. Para uma completa e correta compreensão das manifestações do Direito Penal Moderno é indispensável o estudo da evolução histórica das diversas Escolas Penais e de seus fundamentos filosóficos e dogmáticos, haja em vista que cada uma das Escolas ofereceu uma importante contribuição ao que atualmente configura o Direito Penal. Somente após este estudo poderão ser analisados os elementos da moderna teoria do delito.

Divisão do programa: o programa será dividido em duas fases, iniciando pela evolução histórica e os fundamentos teóricos e filosóficos, e uma segunda, para estudo do estágio atual dos elementos da teoria do delito:

I – evolução histórica

- a) das Escolas penais (1 semestre)
- b) da Teoria do delito (4 semestres)
- ação (1 semestre)
- tipo penal (1 semestre)
- antijuridicidade e ilicitude (1 semestre)
- culpabilidade (1 semestre)

II – Elementos modernos da teoria do delito

1º tema: Dolo e culpa

2º tema: Erro

3º tema: Concurso de agentes

Metodologia de Ensino:

1. O material didático obrigatório em língua portuguesa deverá ser localizado pelo aluno. O material em língua estrangeira será fornecido pelo professor. Será obrigação do aluno conseguir os textos com os quais irá trabalhar.
2. O grupo de estudos conterà no máximo 20 alunos.
3. Para cada encontro, todos os alunos deverão ler a bibliografia mínima indicada.
4. A cada encontro, dois alunos deverão expor em 30 minutos, o assunto do dia.
5. Após as exposições, o tema será colocado em debate para todos os presentes por 30 minutos.
6. Por fim, os professores presentes farão uma síntese dos argumentos apresentados, completando ou corrigindo as ponderações;
7. Ao final do semestre, os alunos deverão apresentar um *paper* sobre o desenvolvido nas reuniões.



Bibliografia Básica

FERRÉ OLIVÉ, Juan Carlos *et al.* **Direito penal brasileiro.** São Paulo: RT, 2010.

SMANIO, Gianpaolo Poggio; FABRETTI, Humberto Barrionuevo. **Introdução ao direito Penal. Criminologia, princípios e cidadania.** São Paulo: Atlas, 2010.

Cronograma de Aulas do módulo II-3 “Concurso de agentes”

Data	Conteúdo
03/03 Autoria, coautoria e participação	1. BOCKELMANN, Paul. Relaciones entre autoría y participación. Trad. de Carlos Fontán Balestra. Buenos Aires: Abeledo-Perrot, 1960. 2. ROXIN, Claus ¿Qué es la complicidad?, In: ROXIN, Claus. La teoría del delito en la discusión actual. Trad. de Manuel Abanto Vásquez. Lima: Grijley, 2007. p. 537-562 3. KINDHÄUSER, Urs. Cuestiones fundamentales de la coautoría. Revista Penal 11. P. 53-69.
31/03 Autoria e domínio do fato.	4. ROXIN, Claus. Autoría y dominio del hecho en Derecho penal. 7. ed. Tradução de Joaquín Cuello Contreras José Luís Serrano Ganzález de Murillo. Madri: Marcial Pons, 2000. Parte I: p. 23-80 Parte II: p. 688-702 Parte III: p. 703-753
14/04 Participação e proibição de regresso	5. NAUCKE, Wolfgang. Sobre la prohibición de regreso en derecho penal. In: NAUCKE, Wolfgang; OTTO, Harro; JAKOBS, Günther; ROXIN, Claus. La prohibición de regreso en derecho penal. Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 1998. p. 15-64. 6. OTTO, Harro. Diagnósis causal e imputación del resultado en derecho penal in: NAUCKE, Wolfgang; OTTO, Harro; JAKOBS, Günther; ROXIN, Claus. La prohibición de regreso en derecho penal. Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 1998. p. 93-119.
05/05 Participação: ações neutras e proibição de regresso (Jakobs)	7. JAKOBS, Günther. La prohibición de regreso en los delitos de resultado. In: JAKOBS, Günther. Fundamentos del derecho penal. Buenos Aires: ADHOC, 1996. p. 121-178. 8. ROXIN, Claus. Observaciones a la “Prohibición de regreso”. In ROXIN, Claus. La teoría del delito en la discusión actual. Trad. de Manuel Abanto Vásquez. Lima: Grijley, 2007. p. 113-143.
02/06 Autoria mediata em estruturas organizadas. Participação em crime culposos	9. SCHÜNEMANN, Bernd. El tempestuoso desarrollo de la figura de la autoría mediata. In: SCHÜNEMANN, Bernd. Obras. Tomo I. Buenos Aires, Rubinzal-Culzoni, 2009. p. 525-538. 10. GÓMEZ-JARA DÍEZ, Carlos. ¿Responsabilidad penal de los directivos de empresa en virtud de su dominio de la organización? Algunas consideraciones críticas. Rbccrim 68. p. 141-181. 11. HOYER, Andreas. ¿Para qué necesitamos una coautoría imprudente? Revista Penal 28. p. 56-66.

Bibliografia recomendada:



- ABANTO VÁSQUEZ, Manuel A. Autoría y participación y la teoría de los delitos de “infracción del deber”, *Revista Penal* 14.
- AMBOS, Kai. Domínio do fato pelo domínio da vontade em virtude de aparatos organizados de poder – Uma valoração crítica e ulteriores contribuições, *Rbccrim* 37 _____.
- _____. Dominio por organización. Estado de la discusión, *Rbccrim* 68 _____; MEINI, Iván (coords.). *La autoria mediata*. Lima: Ara, 2010.
- BEULKE, Werner. *Opferautonomie im Strafrecht. Zum Einfluss der Einwilligung auf die Beurteilung der einverständlichen Fremdgefährdung*. FS für Otto.
- BOCKELMANN, Paul. *Relaciones entre autoria y participación*. Trad. de Carlos Fontán Balestra. Buenos Aires: Abeledo-Perrot, 1960.
- BONET ESTEVA, Margarita. *La víctima del delito (La autopuesta en peligro como causa de exclusión del tipo de injusto)*. Madri: MacGraw Hill, 1999.
- CABALLERO BRUN, Felipe. Algunos problemas de autoria y participación en las denominadas insolencias punibles. *Revista Penal* 21.
- CALLEGARI, André Luís. Participação (punível?) de agentes financeiros no delito de lavagem de dinheiro. *Rbccrim* 44
- CANCIO MELIÁ, Manuel. *Conducta de la víctima e imputación objetiva en Derecho Penal*. 2. ed. Barcelona: J.M. Bosch, 2001.
- CANCIO MELIÁ, Manuel. *Conducta de la víctima y responsabilidad jurídico-penal del autor*. In: CANCIO MELIÁ, Manuel. *Estudios de Derecho penal*. Lima: Palestra, 2010.
- CEREZO MIR, José. *Autoría y participación en el código penal vigente y en el futuro código penal*. In: MIR PUIG, Santiago; STRATENWERTH, Günther; ROXIN, Claus *et al.* *Política criminal y reforma del Derecho Penal*. Bogotá: Temis, 1982.
- _____. *Autoría y participación en el nuevo código penal español*. In: CEREZO MIR, Jose. *Temas fundamentales del Derecho Penal*. Buenos Aires: Rubinzal-Culzoni, 2002. t. 2.
- _____. *La polémica en torno al concepto finalista de autor en la ciencia del derecho penal española*. In: CEREZO MIR, José. *Temas fundamentales del Derecho Penal*. Buenos Aires: Rubinzal-Culzoni, 2002. t. 1.
- DEMETRIO CRESPO, Eduardo. *La tentativa en la autoría mediata y en la actio libera in causa. Una contribución al estudio del fundamento de punición y comienzo de la tentativa*. Granada: Comares, 2003.
- DIAS, Jorge de Figueiredo. *Autoria e participação no domínio da criminalidade de organizada: alguns problemas*. In: *Questões fundamentais do Direito Penal revisitadas*. São Paulo: RT, 1999.
- FELICIANO, Guilherme Guimarães. *Autoria e participação delitiva: da teoria do domínio do fato à teoria da imputação objetiva*. In: *Revista dos Tribunais (RT)*. São Paulo. *Revista dos Tribunais*, Ano 94, volume 839, set/ 2005. Bimestral. p. 462-481.
- FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, Maria Teresa, *Autoría y participación en la criminalidad organizada*, DIEGO DÍAZ-SANTOS, Maria Rosário; LOPEZ, Virginia Sanchez. *Hacia un Derecho Penal sin fronteras*. Madrid: Colex, 2000.



- GIMBERNAT ORDEIG, Enrique. Autor y cómplice em Derecho Penal. Concurso de Leyes, error y participación en el delito. Montevideo: B de F, 2006.
- GÓMEZ MARTÍN, Victor. La actuación por otro y la participación del extraneo en delitos especiales. Un estudio sistemático de los arts. 31.1 y 65.3, cp. IN: MIR PUIG, Santiago; CORCOY BIDASOLO, Mirentxu; GÓMEZ MARTÍN, Víctor, Una auditoría al Código Penal español de 1995.
- GÓMEZ-JARA DÍEZ, Carlos. ¿Responsabilidad penal de los directivos de empresa en virtud de su dominio de la organización? Algunas consideraciones críticas. Rbccrim 68
- K. H. GÖSSEL, Sukzessive Mittäterschaft und Täterschaftstheorien. In FS für Jescheck.
- GROPP, Walter. Erfolgzurechnung und Opferverhalten, Zum Anwendungsbereich der einverständlichen Fremdgefährdung. In: FS für Otto
- GUTIÉRREZ GIL, Andrés Javier. La participación por colaboración en el delito de terrorismo. CONSEJO GENERAL DEL PODER JUDICIAL (España). Escuela Judicial. Cuadernos de Derecho Judicial: la Criminalidad Organizada. Aspectos sustantivos, procesales y orgánicos. Madrid: 2001. Vol. II.
- HERZBERG, Rolf Dietrich. A tentativa na autoria mediata. Rbccrim 66
- HIRSCH, Hans Joachim, Acerca de los límites de la autoría mediata. HIRSCH, Hans Joachim. Derecho Penal – Obras completas. Buenos Aires: Rubinzal-Culzoni, 1999. v. I.
- JAKOBS, Günther. La prohibición de regreso en los delitos de resultado. In: JAKOBS, Günther. Fundamentos del derecho penal. Buenos Aires: ADHOC, 1996.
- JEROUSCHEK, Günter, Tatschuld, Koinzidenzprinzip und mittelbar-unmittelbare Täterschaft. In: FS für Hirsch.
- HOYER, Andreas. ¿Para qué necesitamos una coautoría imprudente? Revista Penal 28
- KINDHÄUSER, Urs. Cuestiones fundamentales de la coautoría. Revista Penal 11
- _____. La estafa como autoría mediata tipificada. In: KINDHÄUSER, Urs. Estudios de Derecho Penal patrimonial. Trad. de José Antonio Caro John, Percy García Cavero, Nuria Pastor Muñoz y Jorge Perdomo Torres. Lima: Grijley, 2009.
- LUZÓN PEÑA Diego-Manuel; DÍAZ Y GARCÍA CONLLEDO, Miguel. Objektive positive Tatbestimmung und Tatbestandsverwirklichung als Täterschaftsmerkmale. In: FS für Roxin.
- MEDINA ALCOZ, María. La asunción del riesgo por parte de la víctima. Riesgos taurinos y deportivos. Madrid: Dykinson, 2004.
- MOREIRA FILHO, Guaracy. Vitimologia – o papel da vítima na gênese do delito. São Paulo: Jurídica Brasileira, 1999.
- MUÑOZ CONDE, Francisco. Problemas de autoría y participación en el derecho penal económico, o ¿cómo imputar a título de autores a las personas que sin realizar acciones ejecutivas deciden la realización de un delito en el ámbito de la delincuencia económica. In: Revista Penal 09.
- _____; FOFFANI, Luigi. Las entidades bancarias como autores o víctimas de delitos financieros. Una perspectiva comparada. Revista Penal 25.
- _____; OLÁSULO, Hector. La aplicación del concepto de autoría mediata a través de aparatos organizados de poder en América Latina y España: desde el juicio a las juntas militares argentinas hasta los casos contra Abimael Guzmán, Alberto Fujimori y los líderes políticos colombianos vinculados al paramilitarismo. Revista Penal 27



- OLIVEIRA, Ana Sofia Schmidt de. A vítima e o Direito Penal. São Paulo: Revista dos Tribunais, 1999.
- OLIVEIRA, Edmundo. Vitimologia e Direito Penal – o crime precipitado ou programado pela vítima. 3. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2003.
- OTTO, Harro. Mittelbare Täterschaft und Verbotsirrtum. In: FS für Roxin.
- _____. Täterschaft und Teilnahme im Fahrlässigkeitsbereich. In: FS für Spendel.
- PARMA, Carlos. La prohibición de regreso: Günther Jakobs y la participación criminal. Buenos Aires: Juridicas Cuyo, 2004.
- PÉREZ CEPEDA, Isabel. Criminalidad de empresas: problemas de autoría y participación. Revista Penal 09.
- RANFT, Otfried. Bemerkungen zu Täterschaft und Teilnahme durch garantiepflchtwidriges Unterlassen. In: FS für Otto.
- RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, Ricardo. La intervención de la autoría y la participación en el derecho fundamental a la intimidad. Revista Penal 05.
- RODRÍGUEZ MONTAÑÉS, Teresa. Einige Bemerkungen über das Kausalitätsproblem und die Täterschaft im Falle rechtswidriger Kollegialentscheidungen. In: FS für Roxin.
- ROSENFELD, Ernst Heinrich. Mittäterschaft und Beihilfe bei subjektiv gefärbter Ausführungshandlung. In: FG für Frank.
- ROXIN, Claus. Autoría y dominio del hecho en Derecho penal. 7. ed. Tradução de Joaquín Cuello Contreras e José Luís Serrano Ganzález de Murillo. Madri: Marcial Pons, 2000.
- _____. Problemas de autoría y participación en la criminalidad organizada. Revista penal 02
- _____. El dominio de organización como forma independiente de autoría mediata. Revista Penal 18.
- _____. Observaciones a la “Prohibición de regreso”. In: ROXIN, Claus. La teoría del delito en la discusión actual. Trad. de Manuel Abanto Vásquez. Lima: Grijley, 2007.
- _____. Las formas de participación en el delito: el estado actual de la discusión. In: ROXIN, Claus. La teoría del delito en la discusión actual. Trad. de Manuel Abanto Vásquez. Lima: Grijley, 2007.
- _____. Acerca del fundamento penal de la participación. In: ROXIN, Claus. La teoría del delito en la discusión actual. Trad. de Manuel Abanto Vásquez. Lima: Grijley, 2007
- _____. Dominio de la organización y resolución al hecho, In: ROXIN, Claus. La teoría del delito en la discusión actual. Trad. de Manuel Abanto Vásquez. Lima: Grijley, 2007.
- _____. ¿Qué es la complicidad?, In: ROXIN, Claus. La teoría del delito en la discusión actual. Trad. de Manuel Abanto Vásquez. Lima: Grijley, 2007.
- SALAZAR SÁNCHEZ, Nelson. Dogmática actual de la autoría y la participación criminal. Lima: Idemsa, 2007.
- SÁNCHEZ LAZARO, Fernando Guanarteme. ¿Qué es la autoría?. Revista Penal 20.
- SANCINETTI, Marcelo A. Ilícito personal y participación. Buenos Aires: AdHoc, 1997.
- SANTOS, Humberto Souza. Co-autoría em Crime Culposos e Imputação Objetiva. Barueri: Manole, 2004.
- SCHMIDT, Eberhard. Die mittelbare Täterschaft. In: FG für Frank.



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
FACULDADE DE DIREITO



SCHÜNEMANN, Bernd. Las prescripciones sobre la autoría en la ley boliviana sobre la base de las modificaciones al código penal del 10 de marzo de 1997 y sus consecuencias para la ¿Un modelo para latinoamérica? In: REYNA ALFARO, Luis Miguel. Nuevas tendencias del Derecho penal económico y de la empresa. Lima: Ara, 2005.

_____. El dominio sobre el fundamento del resultado: base lógico-objetiva común para todas las formas de autoría incluyendo el actuar en lugar de otro. In: SCHÜNEMANN, Bernd. Obras. Tomo I. Buenos Aires, Rubinzal-Culzoni, 2009.

_____. El tempestuoso desarrollo de la figura de la autoría mediata. In: SCHÜNEMANN, Bernd. Obras. Tomo I. Buenos Aires, Rubinzal-Culzoni, 2009.

TIEDMANN, Klaus. La regulación de la autoría y la participación en Derecho Penal europeo. Estado de la cuestión, tendencias de armonización y propuestas de modelo. Revista Penal 05.

VOLK, Klaus. Tendenzen zur Einheitstäterschaft. In FS für Roxin.